

z

hdk

Zürcher Hochschule der Künste
Departement Kulturanalysen und Vermittlung

Kreuzhuber, Elisabeth (2021): Kleine Chance, optimal genutzt: Künstlerinnen der Wiener Werkstätte an der Kunstgewerbeschule, in: Thun-Hohenstein, Christoph; Rossberg, Anne-Katrin; Schuttermeier, Elisabeth (Hrsg.): Die Frauen der Wiener Werkstätte, Ausst. kat. MAK, Museum für angewandte Kunst, 2021; Basel: Birkhäuser Verlag, 24-32.

Sandra Winiger
DKV/ Kunsttheorie
Seminar: Künstlerinnen –
Zur Präsenz von Frauen in der Kunst

Obligatorischer Text